

大分・由布



携帯でピッ!



【本社】
097-536-2121 FAX 538-9693

【由布支局】
0977-85-3120 FAX 28-8073

リサイクルプラザ

スナック菓子の袋、カップめん
の容器、食品トレイ…。これまで
は燃やしかかったプラスチック
が、資源化できるようになる。

大分市福原の「リサイクルプラ
ザ」。工場棟では粗大ごみ、プラ
スチックなどを一日で最大六百六十
ト処理できる。缶・瓶・ペット
ボトルは収集後、異物を除去し、

4月に稼働

梱包(こんぼう)して処理業者に
出す。四月から稼働する。
プラザ棟は学習、体験、市民へ
の情報発信の場として、工房や再
生品の展示スペースが設けられ
る。愛称は「大分エコライフプラ
ザ」。

施設の建設には大分・由布両市
が約二十一億円を投じた。資源と
しての品質を上げるには、水洗い
など市民の協力も欠かせない。

廃油せっけん作りや啓発に取り組むNPO法人「大分の海と川を守る会」



「環境だけでなく、体にも優しいせっけんです」と話す
是永庸子さん(右)とメンバーの一人、中村順子さん

近藤志理理事長(五〇)大分市向原西
向原西の工房で、廃油を使ったせっけん作りを取
り組んでいる。各種イベントでせっけん作り教室も
開催。環境意識を高めてもらう啓発活動に力を入
れている。

せっけん水は川に流れると二酸化炭素などに分解
されるため環境に優しい。工房では、市内の団地な
どからもらった廃油を使ってせっけんを作ってい
る。廃油せっけんを使うきっかけにしてみよう、と
アロマオイルを混ぜたシャンプーを作るなどの工夫
もしており、評判は上々という。

事務局長の是永庸子さん(五三)は「排水口を川だと
思って生活してほしい」と呼び掛ける。
「小さな力でも循環型社会の担い手になりたいと
思っています。廃油回収の協力をさらに呼び掛けて
いきたい」と夢を語っている。

大分・由布両市にとって今年には「リサイクル元年」。四月から稼働する大分市福原
の「リサイクルプラザ」は、ごみ再資源化の拠点と期待されている。大分市では、ご
みの分別が八から十二に細くなり、市民にも分別の徹底が求められるようになる。プ
ラスチック、缶・瓶・ペットボトルなどをプラザで選別して再資源化、循環型社会つ
くりを目指す。一人一人ができる地球環境への貢献、エコライフ。リサイクルやご
みの減量に取り組んでいる市民、グループ、事業所を紹介する。

みんなのエコライフ

ごみの減量や堆肥化を実践する「生ごみ110番豊の国」



生ごみから作った堆肥をまく松田教子さん。庭の木々や果物も生き生き

代表・松田教子さん(六三)
大分市上野南

「できることから」を実践している松田
さん。次の世代の子どもたちにきれいな
自然を残せるように」と、家庭や地域で
省エネやリサイクルに取り組んでいる。
県地球温暖化防止活動推進員や市クリ
ン推進員などを務めている。水や電気
は節約。買物はマイバッグで。合成洗
剤は使わない。できるだけ車を使わず、
歩くことを心掛ける。生活のいろんな
場面で、省ける無駄を省いている。
中でも活躍しているのが、約二年前に
出合った、非電動式の酵素を使った生ご
み処理機。これまで生ごみ四百二十九
が堆肥(たいひ)に生まれ変わり、松田
さん方の庭の草木の成長を手助けして
いる。「自然を汚さない取り組みが少し
づつでも増えていくといいですね」と松田
さん。

リサイクル部品の活用を進める「鶴崎モーターサービス」

古長裕社長(三三)大分市北鶴崎
環境を守るため、少しでもできることを
一との思いで、二〇〇一年ごろから自動車
の修理に「リサイクル部品」を積極的に取
り入れている。
活用しているのは、古い部品をメーカー
に送り、劣化した部分を新品に交換するな
ど「ひと手間」加えることで、リサイクル
品として新たに生まれ変わった部品。
修理の際、適合するリサイクル部品があ
る場合には「まずリサイクル部品の利用を
勧めます」と中鶴道子整備士(三三)。修
理費用が安いことや、環境保全の趣旨に賛
同できるからと、ほとんどの客が選ぶとい
う。
廃油や鉄など、産業廃棄物の分類と適切
な処理も徹底させている。「ごみの減量や
河川の浄化など、多くの人に環境への関心
を高めてもらうため、一役買えたいとい
ですね」と古長さん。



リサイクル部品を積極的に取り入れている大分市北鶴崎の
「鶴崎モーターサービス」。「新品の部品でなく、まずリ
サイクル部品を勧めます」と中鶴道子整備士(中央)



中古の着物を仕立て直して着こなす、オー
ナーの清水守さん(右)と妻の由子さん

店主・清水守さん(五五)
大分市光吉新町

「もったいない」から生まれた店「和
装もりよし」。二〇〇二年の創業以来、
約四千点の着物と小物を売り上げたが、
実は全部リサイクル品。とはいえ清水さ
んは老舗呉服店出身で、本物の目利きた。
「着物文化はリサイクル文化。昔は何度
も仕立て直し、果てはそつぎんになるま
で使ったものです」という。
呉服店時代、「着物文化は廃れてしま
うのか」と嘆いた。「押し入れに眠った
ままの着物を安く提供しては」一客の一
言で始めたリサイクル。新品より二けた
安い中古品が飛ぶように売れていく。仕
立て直して着る人、手芸の材料にする人。
「お客さんの口から必ず出る。着ない
からと捨ててしまうのは、もったいない
ですよ」と。着物の心は健在です。
妻の由子さん(五五)が笑顔で言った。

呉服のリサイクル販売をしている「和装もりよし」